

L'ENTR ACTÉ

SCÈNE CONVENTIONNÉE
SABLÉ-SUR-SARTHE

SAISON 2014-2015
DÉCENTRALISATION THÉÂTRALE

Dans le cadre de sa saison 2014-2015, L'Entracte, scène conventionnée de Sablé-sur-Sarthe, souhaite proposer un projet de décentralisation théâtrale, envisagée sur la Communauté de Communes de Sablé-sur-Sarthe. La finalité de ce projet est de s'associer aux communes du territoire pour aller à la rencontre des publics, en organisant sur celui-ci une tournée du spectacle de marionnettes à fils *Circus on the strings*.

La participation aux frais, qui donnera lieu à un contrat entre les deux parties, est de 500 euros par commune.

Le coût réel de ce spectacle (salaire et charges, voyage depuis la Russie, hébergement et repas) étant supérieur à 500 euros, L'Entracte participe également financièrement à la réalisation de ce projet.

La billetterie sera organisée et perçue par L'Entracte et les prix de places pratiqués sont de 5 euros (tarif plein) et 3 euros (tarif réduit, applicable notamment aux enfants de moins de 12 ans).

Un dépôt de billetterie dans les communes, en amont de l'événement, permettra de proposer des tarifs préférentiels à 4 euros (tarif plein) et 2 euros (tarif réduit, applicable notamment aux enfants de moins de 12 ans).

Date : mercredi 17 décembre 17h30



CIRCUS ON THE STRINGS

VIKTOR ANTONOV

Dans ce spectacle de marionnettes à fils, Viktor Antonov, maître marionnettiste russe, renoue avec les traditions oubliées du théâtre de marionnettes en y ajoutant la touche d'authenticité propre à la gestuelle des arts de la scène. Dans ce Cirque à fils, spectacle sans parole constitué d'une dizaine de numéros de cirque, c'est en effet un clown joyeux - et un oiseau parlant sur le bout de son nez - qui présentent une série de fabuleux tableaux. Ainsi, sous les yeux du public, un fakir cultive une fleur, un trio de chimpanzés enchaîne des numéros, un Monsieur muscle haltérophile se déplace en monocycle puis soulève des poids extraordinaires, un chameau très spécial vole et crache des flammes, une danseuse orientale fait la danse du ventre sur la tête d'un vieil homme qui fume le narguilé... et toutes ces acrobaties uniquement guidées par des fils. Si Viktor Antonov est un marionnettiste hors pair, il est aussi un artisan exceptionnel pour concevoir et fabriquer à la main ses marionnettes à fils, pour la plupart en bois sculpté. Viktor Antonov atteint enfin, dans le monde des marionnettes traditionnelles, des sommets inégalés d'humour et d'inventivité. Dans cette petite forme tout public, cet artiste complet - qui a fait le tour des festivals du monde entier - nous propose ainsi une initiation idéale au monde magique de cet art ancestral.